

# DISEÑOS DE INVESTIGACIÓN EL COACHING METODOLÓGICO COMO ESTRATEGIA

Autores: Marcial Ranulfo Buttén de León; María Josefina Hernández Barrera

## Presentación

La Dra. Angelica Mendieta, quien es autora y coautora de más de 30 libros, nos presenta - una ruta crítica y reflexiva en el texto denominado “Diseños de Investigación, el coaching metodológico como estrategia” (2015)-. A través de seis capítulos nos indica cómo afrontar un proyecto de investigación.

Esta forma de realizar ese recorrido científico, lo ejerce con una concepción muy original e innovadora, típico de las personas que dominan el arte de la investigación.

Además, la autora de este libro es fundadora y presidenta de la Asociación Mexicana de Investigadoras y es fundadora y directora general de la Asociación Mundial de Investigadores.

Por lo cual, teniendo como fundamento el perfil de esta escritora y después de haber leído y estudiado varios documentos que versan sobre la misma temática, hemos considerado realizar una reseña sobre este libro que es una aportación muy valiosa para alumnos, do-

centes e investigadores y todas aquellas personas que viven el fascinante mundo de la investigación.

## Resumen

En el primer capítulo de este texto la autora nos comenta sobre la problemática para la realización del proyecto de investigación que se presentan entre directores de tesis y tesis-tas y de lo importante que es contar con *coaching* metodológico como herramienta fundamental para la elaboración de tesis, así como los aspectos de motivación y autoestima. El segundo capítulo señala las realidades de las universidades públicas y privadas, así como la función de la Dirección General de Titulación. En el tercer capítulo se define el concepto de ciencia y conocimiento, así como su tipología. Posteriormente, en un cuarto apartado, menciona los aspectos fundamentales de los diseños de investigación, tipos y técnicas cuantitativas y cualitativas. El quinto capítulo hace una propuesta metodológica sobre cómo estructurar un trabajo de tesis, a la vez que

describe varios protocolos que pueden ser utilizables en la construcción de un objeto de estudio. Para finalizar el sexto capítulo termina con un conjunto de recomendaciones para elaborar un buen diseño de investigación.

## Desarrollo

El libro que reseñamos de la Dra. Angélica, en su primer capítulo, describe lo que ella ha denominado, “el cuento de nunca acabar”, el cual está sustentado en la metáfora cuando no hay química o integración académica entre el director o tutor de tesis y el tesista, terminando el segundo por buscar otra forma de titulación. Para evitar este problema y levantar los indicadores de titulación por tesis, propone un *coach* metodológico, quien tendrá la función de coordinar los esfuerzos del director de tesis con las capacidades del sustentante, de igual manera, propone en este capítulo, un modelo flexible integral: competencia y *coaching*, que coadyuve en las inteligencias múltiples, para el análisis, la prospección y las solución de problemas afines a las realidades de los diferentes actores que interactúan en la elaboración de un trabajo académico prevaleciendo la motivación y autoestima docente/tesista.

En el segundo capítulo sugiere una estructura organizacional acorde a las nuevas exigencias de titulación mediante la creación de estrategias y marcos normativos en cada una de las Instituciones de Educación Superior, IES, mexicanas, enfocadas a impulsar la investigación. En este mismo sentido, Montes

Balderas (mencionado por Colina et al 2019:27) comenta que el número de instituciones que se dedican a la investigación es reducido y el proceso de formación de investigadores ha sido moroso y errático al favorecer más a la cantidad que a la calidad de los egresados.

Siguiendo el contexto de este segundo capítulo, se hace referencia de lo relevante que es la titulación como medida de la eficiencia terminal de una institución para los organismos internacionales como la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) y la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), en este sentido propone, organizar en cada una de las IES, tanto (públicas como privadas), una Dirección General de Titulación, a fin de contribuir en forma holística los procesos que intervienen en la certificación, para concretar esta idea, formula una combinación del *coaching* metodológico como materia de asesoramiento y tutoría académica para la titulación, apoyándose en una reconfiguración de la estructura organizacional de las IES.

En el capítulo tres se recrea el concepto de ciencia a través de las definiciones de varios autores metodológicos, así como la tipología de conocimientos, clasificándose en base a la profundidad como: populares, de divulgación y científicos. También comenta el método científico y la técnica, plasmando un cuadro para observar las diferencias entre ambos. De igual manera, ilustra la evolución del método

científico con una tabla que inicia desde Platón, pasando por Isaac Newton, Emmanuel Kant, Thomas Kuhn, entre otros, hasta concluir con Ezequiel Ander Egg. Termina este capítulo describiendo la racionalidad científica, simbólica y crítica, las cuales, según la autora de este libro, son las que vertebran la investigación y su metodología. El capítulo cuatro comienza con definiciones sobre el término diseño según varios autores y ahondando el diseño de investigación. Así con la recreación de las cualidades y características de éste, en ese recorrido de la implementación del diseño de investigación comenta que la bifurcación entre la teoría y la práctica no existen ya que ambas se complementan para realizar la investigación.

Ampliando este tópico Mendieta (2015) plantea que la investigación científica se clasifica por su técnica, por sus objetivos y por su problemática o disciplina, para un mejor entendimiento del objeto de estudio; bajo esa tesitura menciona también los tres tipos de investigaciones que por su técnica se dividen en investigaciones documentales, de campo y combinadas (documental y campo).

En cuanto a la técnica más usada para la recolección de los datos, está el cuestionario en el enfoque cuantitativo y la entrevista en el cualitativo. Cada técnica posee sus ventajas y desventajas, cierra este capítulo con la descripción de varios diseños de investigación, entre ellos, los propuestos por Mendieta (2015:105-108). Esta diversidad de diseños

es producto de enfocar un objeto de estudio desde diferentes ángulos de conocimientos. En el capítulo cinco hace un esbozo general de las principales características y diferencias de los métodos cuantitativos y cualitativos, utilizando la estructura de cuadros comparativos nos presenta la forma de investigación que se debe tener según el criterio para la elaboración de un proyecto de investigación a nivel de licenciatura, maestría, doctorado sin descuidar los niveles de reflexión, retrospectivo, introspectivo y prospectivo. El sexto y último capítulo titulado Diseños de Investigación se caracteriza por unas series de recomendaciones que, desde el punto de vista del tesista,



debe observar para la realización e impresión de su trabajo; entre ellas, cabe mencionar las siguientes, sin desvalorizar por cuestión de espacio las no mencionadas Revisar la redacción.

Los informes científicos se escriben en forma impersonal, utilizando palabras breves y sencillas. Procurar que las extensiones y los párrafos sean variados, así como procurar evitar la repetición de palabras y evitar el uso de porcentajes % ya que el término es por ciento. En conclusión, podemos decir que la Dra. Angélica expone de una forma clara y sencilla la importancia del *coaching* metodológico en la realización de proyectos, así como las recomendaciones lógicas para su construcción, bajo las rutas cuantitativas, cualitativas o mixta.

## Referencias:

- Colina, A; Díaz- Barriga, A. Coord. (2015). *Formación de Investigadores. Una tarea de los posgrados en Educación en México*. México. Editora Gedisa.
- Mendieta, A. (2015). *Diseños de investigación. El coaching metodológico como estrategia*. Puebla. Ediciones La Biblioteca.

## Autores:

**Marcial Ranulfo Buttén de León**

*Universidad Autónoma de Tamaulipas*

*Facultad de Derecho y Ciencias Sociales Victoria*

*mrbutten@docentes.uat.edu.mx*

**María Josefina Hernández Barrera**

*Universidad Autónoma de Tamaulipas*

*Facultad de Derecho y Ciencias Sociales Victoria*

*josefinahb@docentes.uat.edu.mx*